

CUADRO 1. TRANVÍA



Crear una estación de tren usando referencia brasileña

- Escalera de Lapa
- Cuadro “Estação Central do Brasil” da Tarsila do Amaral

(talvez algo que pueda referenciar al cuadro, colores, trazos. Ver referencia abajo)



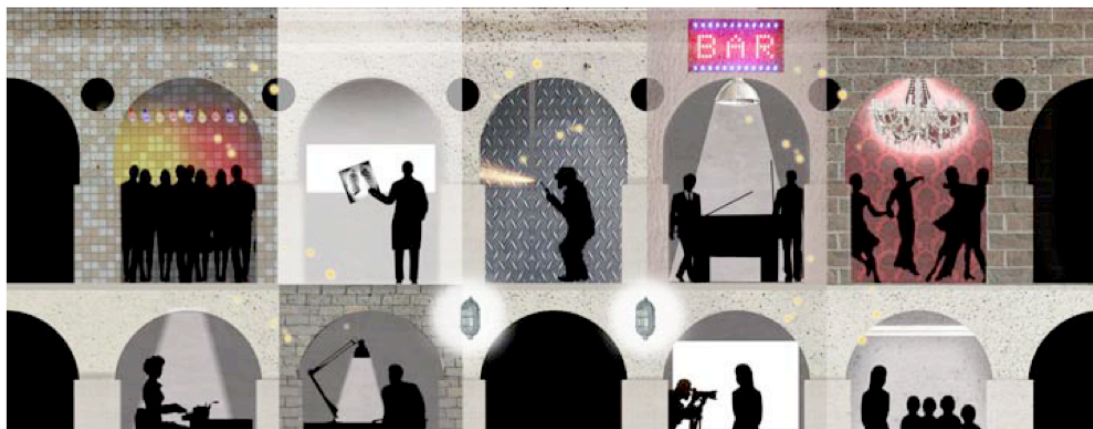
- Estação da Luz San Pablo



Crear una transición para la próxima escena utilizando la gráfica del tendido de subte (Ver adjunto el de Rio).



CUADRO 2. AMBIENTES DE LUZ



Convertir el plano de subte a un az de luz que abre cortinas en las diferentes escenas que se muestran en la referencia visual.



Podemos usar el as de luz en algún otro momento para dar continuidad estética en la pieza.



CUADRO 3. ENERGÍA HIDROELÉCTRICA

Podemos aprovechar para hablar de medio ambiente utilizar peces amazónicos, y después la transición para vertebrado.



CUADRO 4. ACTIVIDAD EN LA INDUSTRIA



Creo que en este momento podemos echar mano de la figura humana y del



vertedero pasar a una automotriz

Y de la linea de automotriz a producción de alimentos



Y de la línea de alimentos a la agricultura:



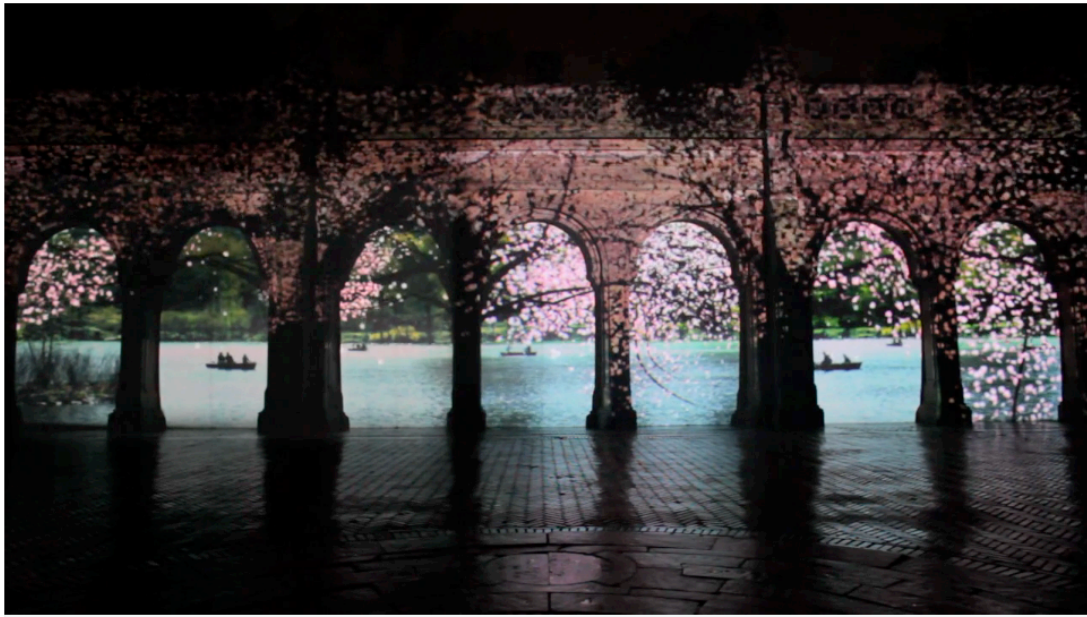
Estos son los sectores industriales que no tienen conflicto con el R+20.

CUADRO 5. ENERGÍA EÓLICA



Las hélices en primer plano girando y al fondo tenemos la imagen del sol naciendo, dando la impresión que las hélices generan energía para el SOL.

CUADRO 6. NATURALEZA PROTEGIDA



Podemos usar algunos arboles en primer plano.

CUADRO 9. ENERGÍA EN EL HOGAR / BATUCADA DE ELECTRODOMÉSTICOS (A)